

OP BEZOEK BIJ ROBERTO ZUFFOLI

VISITING ROBERTO ZUFFOLI

By Dominique Veeckmans, translated by Evy Dens

Alle foto's - All pictures

© Lieven Vranckaert - Guido Kempeneers

Deze keer blijven we in het mooie Italië en gaan we eens een kijkje nemen bij onze vriend Roberto Zuffoli. Roberto heb ik leren kennen in 2012 toen hij met zijn vrouw, 2 kinderen en nog enkele andere Italiaanse vrienden bij mij thuis op bezoek kwamen. Deze mensen komen elk jaar met 2 mobilhomes naar Aalst afgezakt en hebben een heel hechte band met elkaar. Toen ze bij mij op bezoek waren, hebben we een heel gezellige avond beleefd, want ze hebben toen met zijn allen bij mij thuis een grote barbecue georganiseerd. Roberto woont in Formignana, een klein stadje in de provincie diFerrara (Emilia Romagna). Dit kleine stadje bevindt zich op zo'n 25km van de historische stad Ferrara en 30km van de stranden en de beroemde Ferrara Comacchio valeien. Roberto heeft eigenlijk al heel zijn leven vogels gehouden. Met vogels beginnen is heel toevallig gekomen toen hij een koppeltje Agapornis roseicollis kreeg van een goede vriend van hem. Hij was toen 8 jaar oud en dertig jaar later heeft hij nog altijd dezelfde passie voor het houden van vogels. Roberto houdt heel veel van de natuur en vind het belangrijk om in zijn vrije tijd bezig te zijn met zijn vogels. Dan kan hij tijdens het beoefenen van zijn hobby een beetje ontstressen na de drukke dagtaak.

This time we staying in the beautiful country Italy and we are taking a look with our friend Roberto Zuffoli. I met Roberto in 2012 when he came to visit me with his wife, two children and a couple of other Italian friends. These people come every year with two mobile homes to the show in Aalst and we have a very close bond with each other. When he visited me, we had a very pleasant evening because they organized a big barbecue at my house. Roberto lives in Formignana, a little town in the province diFerrara (Emilia Romagna). This little town is located about 25 km (15,53miles) from the historic city Ferrara and 30 km (18,64miles) from the beach and the famous Ferrara Comacchio valleys. Roberto has had birds his entire life. He started with birds by chance when he received a couple Agapornis roseicollis from a good friend of his. At that time he was 8 years old and thirty years later he still has the same passion for keeping birds. Roberto loves nature a lot and thinks it is important to spend his free time on the birds. With his hobby he can distress after a busy day's work.

Sinds zijn jeugd heeft hij altijd Agaporniden gehouden. Hij is zoals eerder vermeld begonnen met de A.roseicollis in wildvorm en verschillende mutaties. Wat later is ook nog de A. personatus en de A.fischery er bij gekomen, maar de laatste twaalf jaar is hij overgestapt naar de A.nigrigenis, A.taranta en de A.canus.

Ondertussen heeft Roberto al heel wat successen gekend met het kweken van deze vogels.

Hij heeft bij de nigrigenis, de wildvorm, de blauwe mutatie, cobalt en EF cobalt violet in zijn bestand. Bij de A.taranta heeft hij de wildvorm, donker groen en olijf groen en bij de A.canus, de wildvorm. Momenteel bezit Roberto 5 koppels A.nigrigenis, 16 koppels A.taranta en 23 koppels A.canus en dat is al heel wat om goed te kunnen onderhouden. Zijn doelstelling is om zo veel mogelijk ervaring op te doen bij deze toch wel minder gehouden soorten in avicultuur.

Hij heeft ook nog de stille hoop om ooit de A.pullarius toe te voegen aan zijn collectie.

Bijna al zijn vogels stammen af van Italiaanse kwekers, uitzonderd enkele exemplaren die hij in het buitenland heeft aangekocht om zijn bestand te kunnen verbeteren.

Roberto gebruikt de zadenmengsels van het merk ORNITALIA en geeft elke soort van zijn agaporniden een andere samenstelling van zaden. Zo krijgen zijn A.nigrigenis het zaadmengsel





voor parkieten zonder zonnepitten. Voor de *A. taranta* is er een mengsel 'Taranta Special' voorzien en voor de *A. canus* geeft hij een zadenmengeling die vooral bestaat uit witte gierst, gele en rode zaden en wildzaden.

Roberto kweekt met zijn vogels van begin oktober tot het einde van juni. Daarna zitten de vogels op rust. Tijdens het broedseizoen krijgen zijn agaporniden ook nog extra eivoer ter beschikking. Hij geeft 2 soorten eivoer. De Gold Paté van het merk Orlux en het droge eivoer (Enermix van ORNITALIA). Zijn vogels krijgen ook dagelijks verschillende soorten groenvoer en fruit ter beschikking. Ze krijgen ook regelmatig bladeren van paardenbloem en geneverbessen en de *A. taranta* krijgen ook nog gedroogde vijgen ter beschikking.

Gekiemde zaden geeft Roberto niet. In Italië kan het heel warm worden en hij is bang dat er in de gekiemde zaden dan schimmel kan optreden. Daarnaast heeft hij door de drukke job ook niet de tijd om dit regelmatig te verversen.

Als aanvulling op de gerantsoeneerde zadenmengeling geeft Roberto ook mineralen en een jodiumblok en gedurende 5 dagen in de maand wordt er een vitamine complex aan het drinkwater toegevoegd. Hij gebruikt nooit één enkel vitamine concentraat om te voorkomen dat zijn vogels een onevenwichtige voeding krijgen want dat is gevaarlijk voor hun gezondheid. Roberto kweekt zijn vogels binnen. Zijn kweekruimte bevindt zich in de kelder van het huis en meet 4m x 3m. Deze kweekruimte bevat ook een raam dat naar buiten toe geeft, zodat er ook wat licht naar binnen kan. Om het gebrek aan voldoende natuurlijk licht te compenseren gebruikt Roberto TL Lampen met zonnenspectrum van het merk ARCADIA en een blauwe gloeilamp. Deze ARCADIA lampen bootsen het natuurlijke zonlicht na en geven ook wat UV af. Verder staat

Since his childhood he has always kept lovebirds. He started, like I said earlier, with the *A. roseicollis* in wildtype and different mutations. A little bit later *Agapornis personatus* and the *Agapornis fischeri* were added, but in the last twelve years he made a transition to the *Agapornis nigrigenis*, *Agapornis taranta* and the *Agapornis canus*.

In the meantime Roberto has had already a lot of successes breeding these birds.

He has in the *nigrigenis*, the wildtype, the blue mutation, D blue (cobalt) and SF violet D blue (SF cobalt violet) in his collection. In the *A. taranta* he has the wildtype, D green (dark green) and DD green (olive green) and with the *A. canus* the wildtype. At the moment Roberto possesses 5 pairs of *A. nigrigenis*, 16 pairs of *A. taranta* and 23 pairs of *A. canus*. All of which require a lot of time and maintenance. His goal is to gain as much experience as possible with these less kept species in aviculture.

He is also secretly hoping to add *A. pullarius* to his collection.

Almost all of his birds decent from Italian breeders, with the exception of some birds that were bought abroad to improve his collection.

Roberto uses the seed mixtures from the brand ORNITALIA and gives every species a different composition of seeds. His *A. nigrigenis* get a seed mix for parakeets without sunflower seeds. For the *A. taranta* there is a mixture 'Taranta Special' and for the *A. canus* he gives a seed mix that consists of white, yellow and red millet with wild seeds.

Roberto breeds his birds from the beginning of October



deze verlichting verbonden met een timer die zonsopgang en zonsondergang nabootst. Tijdens het broedseizoen wordt er 14 u per dag verlicht.

De kweekruimte wordt hier niet verwarmd want de temperaturen zijn in dit gedeelte van Italië heel mild. In de winter daalt de temperatuur in de kweekruimte nooit onder de 14°C en in de zomer gaat de temperatuur nooit boven 28°C, wat natuurlijk ideaal is voor het houden van vogels. De luchtvochtigheid is ongeveer 75% en voor het geval dat dit hoger wordt, is er een luchtontvochtiger aanwezig. Om luchtcirculatie in deze ruimte te verkrijgen is in de buitenmuur een gat van 100mm diameter gemaakt waar de buitenlucht naar binnen kan en aan de andere kant wordt de onzuivere lucht en stof naar buiten toe geblazen via een ventilator.

De kooien die Roberto gebruikt zijn van verschillende aard. Hij heeft twee batterijen van 12 kooien van het merk TERENZIANI (Engelse stijl). Deze kooien meten 90cm x 40cm x 40cm en heb-

until the end of June. Afterwards the birds have a rest period. During the breeding season his lovebirds get additional eggfood. He gives two kinds of eggfood: The Gold Paté from the brand Orlux and dry eggfood (Enermix from ORNITALIA). His birds also get different kinds of vegetables and fruits on a daily basis. They also regularly get leaves from dandelion and juniper berries and for the A. taranta there are also dried figs available.

Roberto doesn't give germinated seeds. In Italy it can be very warm and he is afraid that a fungus occurs in the germinated seeds. Besides that he also has a very busy job whereby he doesn't have the time to clean the seeds on a regular basis.

In addition to the seed, eggfood, vegetables and fruits, Roberto also gives minerals and an iodine block and during five days in the month he adds a vitamin complex to the drinking water. He never uses one vitamin concentrate to prevent his birds from getting excessive supplements, because this is dangerous for their health. Roberto breeds his birds inside. His breeding room is located at the basement of the house and measures 4m x 3m. His breeding room has also a window so that light from outside can enter. To compensate for the lack of natural light Roberto uses fluorescent (TL) full spectrum lamps from the brand ARCADIA along with a blue light bulb. These ARCADIA lamps mimic the natural sunlight and they also give UV light. This lighting is connected with a timer/dimmer that mimics the sunrise and sunset. During the breeding season there is 14 hours of light per day.

The breeding room is not heated because the temperatures in this part of Italy are very mild. In the winter the temperature in the breeding room never goes below 14°C and in the summer the temperature never above 28°C which is ideal to keep birds. The humidity is approximately 75% (RH) and in case it

ben een automatisch watersysteem. Daarnaast zijn er ook nog een aantal kleinere kooien van 75cm x 35cm x30cm die vooral gebruikt worden voor de kweek van A.canus.

Op de bodem van de kooien wordt er wit zand verrijkt met schelpenzand gestrooid.

Als nestkasten worden de gebruikelijke houten schuifblokken voorzien. Deze hebben verschillende afmetingen, afhankelijk van de soort waar mee gekweekt wordt. Alle broedblokken bestaan hier uit twee kamers. (een ingang en een incubatiekamer)

Als vulling voor de broedblokken wordt er verschillend materiaal gebruikt. De A.nigrigenis krijgen wilgentakken, de A.taranta krijgen wat houtsnippers in de nestkast en de A.canus maken hun nest met laurierblaadjes. Roberto laat zijn vogels twee ronden kweken en daarna worden ze op rust gezet. De vogels worden geringd met gekleurde aluminium ringen. Deze zijn gemakkelijk leesbaar, zelfs als de vogel in de kooi zit.

Na de kweek worden de kweekruimte, de kooien en broedblokken grondig gedesinfecteerd en schoongemaakt.

Roberto is een fervent bezoeker van verschillende shows of tentoonstellingen, maar zelf doet hij maar twee of drie tentoonstellingen mee per jaar. Het mooiste resultaat dat Roberto behaalde was op de BVA Masters 2012 met Best in Show met stammen canus, zilver met nog een andere stam canus en twee maal brons met een nigrigenis violet en een canus pop.

Ook op de internationale Pordenone kaapte hij een aantal eerste plaatsen weg met zijn canus, taranta en nigrigenis. Door strenge selectie probeert Roberto zijn vogels elk jaar op een hoger niveau te brengen. Wij hopen onze vriend Roberto dan ook regelmatig terug te zien tijdens onze volgende BVA Masters en wensen hem nog veel succes toe met het beoefenen van zijn mooie hobby!



becomes higher he has a dehumidifier. To obtain air circulation in the room, there is a 10cm hole in the outer wall allowing fresh air to enter and on the other side dirty air and dust is blown out by a fan.

Roberto uses various kinds of cages. He has two rows of 12 cages from the brand TEREZIANI. These cages measure 90cm x 40cm x 40cm and have an automatic water system. In addition he also has a number of smaller cages which measure 75cm x35cm x30cm and are primarily used for breeding A. canus.

On the bottom of the cages there is white shell sand.

For nest boxes he uses the conventional wooden sliding blocks. These have different measurements depending on the species that is been bred. All nesting blocks have two chambers (an entrance and an incubation room).

Different fillings are used in the nesting blocks. The A. nigrigenis get willow branches, the A. taranta get some woodchips and the A. canus make their nest with bay leaves. Roberto lets his birds breed for two rounds and then they get some rest. The birds are ringed with colored aluminum rings. These are easily readable, even when the bird is in the cage.

After breeding, the breeding room, the cages and the nest boxes are thoroughly disinfected and cleaned.

Roberto is a frequent visitor of different shows and exhibitions, but he himself does only two or three exhibitions per year. The best result that Roberto achieved was at the BVA Masters 2012 with Best in Show with a team of canus, silver with another team of canus and two times bronze with nigrigenis violet and a female canus.

Also at the international Pordenone he took a number of first place awards with his canus, taranta and nigrigenis. By strict selection Roberto tries to take his birds each to a higher level each year. We hope to see our friend Roberto at the next BVA Masters and wish him very good luck with his nice hobby!



